



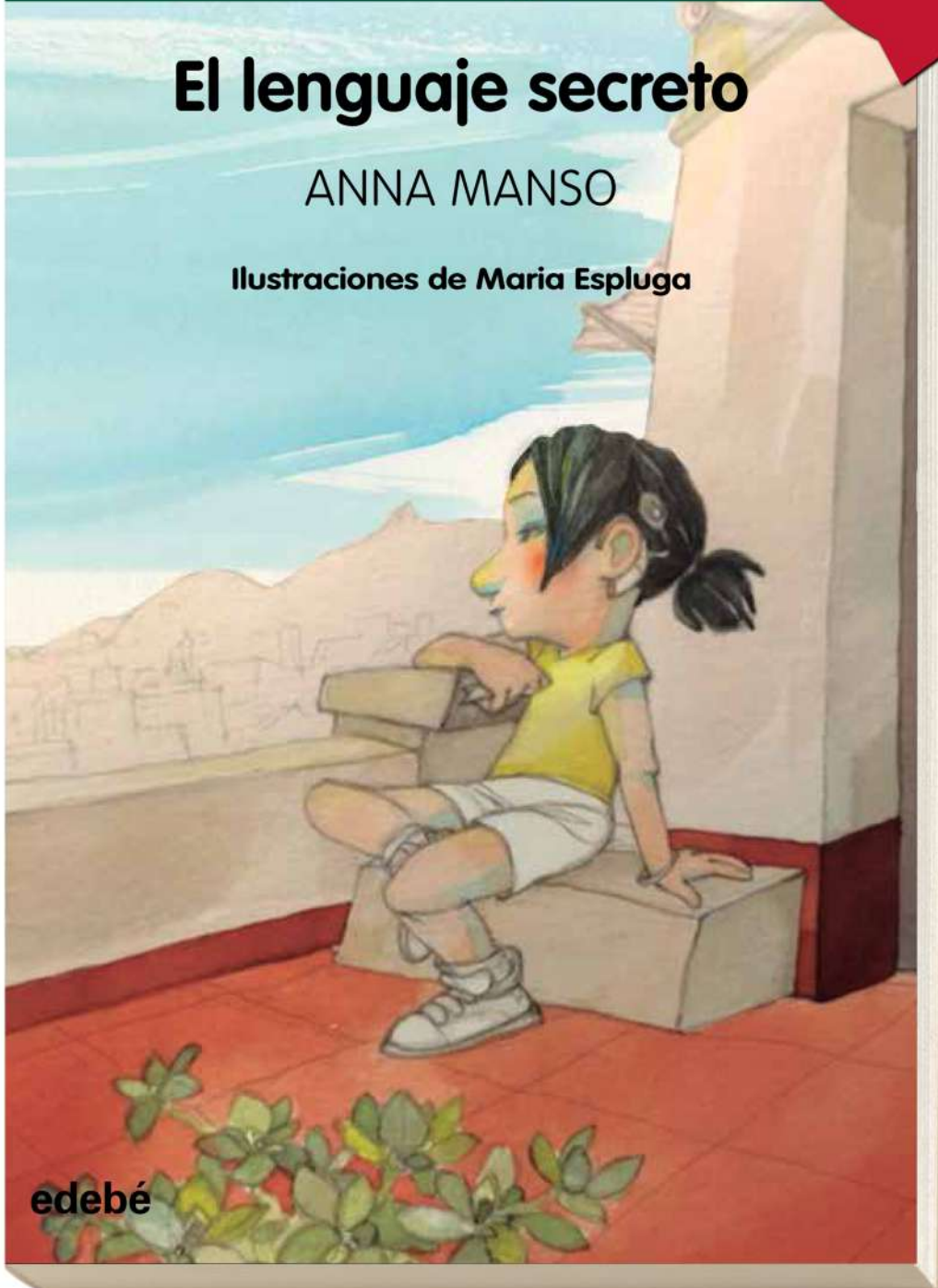
**LEER  
PARA  
SABER**

**TUCAN**  10+

# El lenguaje secreto

ANNA MANSO

Ilustraciones de Maria Espluga



**Actividades**

**edebé**



## Actividades

1. El abuelo se dirige a Nieves y Tomas como «Ese par»: ¿qué crees que quiere decir el abuelo con esa expresión?

2. El abuelo les da dinero a sus hermanos, pero sus padres no quieren porque dicen que es un «soborno».

\* ¿Qué significa la palabra *sobornar*? Si no lo sabes, búscala en el diccionario.

3. Mientras María Teresa pasaba su fin de semana esperado con su amiga Selma, el abuelo estaba en el hospital operado, pero aun así ella se alegraba porque ella se lo estaba pasando bien. Si estuvieses en esta situación:

\* ¿Pensarías más en ti o en un familiar tuyo que está mal?

\* ¿Pensarías que ha actuado bien o mal?

4. Selma le conto a María Teresa que las plantas germinan.

\* ¿Cuál es el verbo de esa palabra?

\* ¿Qué significa? Búscalo en el diccionario si lo necesitas.

5. María Teresa describe el silencio con los siguientes adjetivos: fresco, espeso, ligero, cálido, esponjoso.

\* ¿Qué significa cada uno de ellos?

Fresco	
Espeso	
Ligero	
Cálido	
Esponjoso	

\* Empareja los que son antónimos o expresan una idea opuesta o contraria.

\* Hay un adjetivo que sobra: ¿cuál es?

**6.** En la página 39 hay una ilustración. Haz un breve resumen de lo que sucede en esa parte de la historia.

**7.** Responde a las siguientes preguntas acerca de los personajes:

\* ¿Quién protagoniza esta historia?

\* Indica si los siguientes personajes son primarios, secundarios o protagonistas:

Selma:

Nils:

María Teresa:

Abuelo:

Nieves:

Tomás:

Antonia:

Litus:

\* Elige a uno de ellos y haz un dibujo:

**8.** Responde a estas preguntas:

- \* ¿Por qué se quedó María Teresa en casa del abuelo a dormir?
  
- \* ¿Qué misión tenían las dos palomas?
  
- \* ¿Qué les daría a las palomas a cambio María Teresa?

**9.** Buscando en los álbumes de fotos de Antonia encontraron una nota escrita a mano. Rellena los datos y responde a la pregunta:

Fecha:

Lugar:

Expedido por:

- \* ¿Qué es La Tellería?

**10.** Responde a las siguientes preguntas:

- \* ¿Cuál fue la segunda misión que encargó María Teresa a las palomas?
  
- \* ¿Qué pensaba Selma de María Teresa?
  
- \* Si conocieses a más gente, ¿dejarías de lado a tu amigo de siempre?

- II. El abuelo tenía a una persona que le ayudaba. ¿Cómo se llamaba? Encuéntralo en la siguiente sopa de letras y haz un dibujo de esta persona.


F	G	O	G	T	Y	U	I	J
N	F	D	A	V	N	M	A	D
D	I	S	E	R	T	Q	D	F
R	T	L	Y	E	U	I	B	N
I	N	Y	T	E	Y	W	Q	U
F	G	P	L	W	U	P	B	R
A	G	I	S	A	C	B	Z	K
F	N	P	O	I	U	Y	G	H
E	R	T	F	X	S	D	W	J

- ¿Por qué se enfadaron las palomas con Jaqueline?
- ¿Qué nueva misión se le ocurrió a Selma para las dos palomas mientras Jaqueline se encargaba del abuelo?

**12.** Al final encontraron la foto de Áurea.

- \* ¿Cómo consiguieron encontrarla?
  
- \* ¿Quién era?
  
- \* ¿Qué cuenta Antonia que paso con Áurea?
  
  
- \* ¿Qué era lo único que quería Antonia?

**13.** Cómo te imaginas esa foto de Antonia y Áurea juntas enfrente de una casa en ruinas? Dibújala. No olvides los pequeños detalles.





**14.** ¿Cuál era esa palabra clave que decía una tal Áurea en el pueblo y que la señora Antonia decía igual?

\* Finalmente, ¿Áurea estaba muerta o viva?

\* ¿Por qué Antonia siempre pensó que había muerto?

**15.** Elige la opción correcta:

\* ¿Por qué la foto de Áurea estaba detrás de un mueble?

- a. Se había perdido un día haciendo limpia.
- b. Se había quedado atascada detrás de un mueble por enfado de Antonia.
- c. Nunca la había encontrado.

\* ¿Por qué era difícil encontrar a Áurea en el barrio?

- a. Porque en el pueblo era un nombre que se solía pasar de madres a hijas.
- b. Porque nadie conocía ese nombre.
- c. Porque no querían escuchar ese nombre.

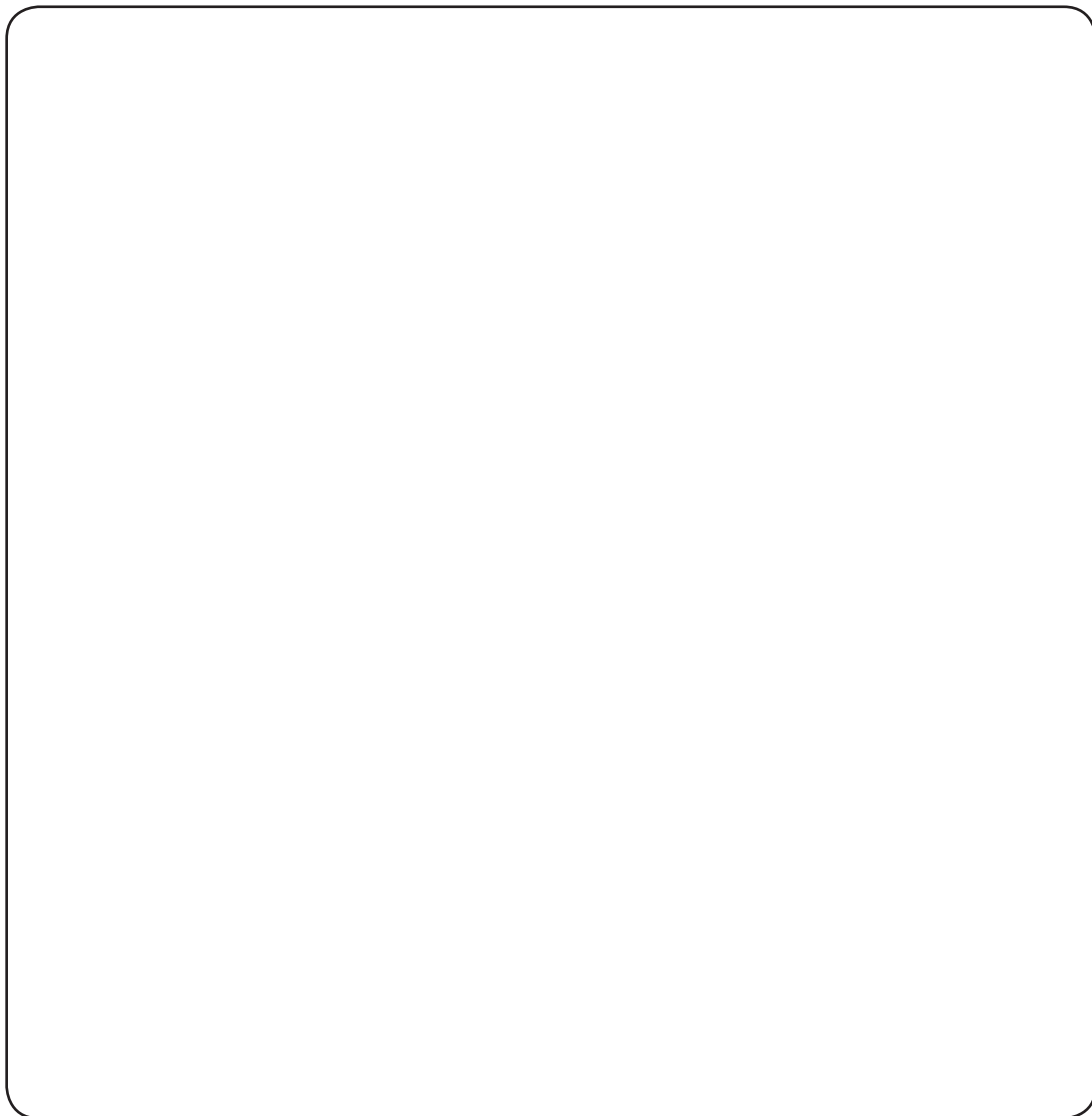
**16.** ¿Cuál fue la decisión de María Teresa con respecto a la magia de los animales?

\* ¿Piensas que esta historia hubiese sido posible sin la ayuda de todos los animales que participan?

**17.** ¿Con que partes de este cuento relacionas el título de este libro?

\* Si tuvieras la oportunidad de cambiar el título del libro, ¿qué título le pondrías? ¿Por qué?

**18.** Imagina que Áurea y Antonia se vuelven a encontrar, pero nadie sabe por qué. Escribe una historia diferente para que sea posible su reencuentro. ¿Te animas a ilustrar esa historia?



**19.** En este libro aparecen muchas emociones diferentes. Escribe varias emociones que hayas visto y relaciónalas con un personaje en alguna situación de la historia.

\* ¿Qué emociones has sentido tú al leerlo?

**20.** Con respecto a los amigos, ¿qué crees que quiere el autor que aprendamos de ello?

\* Para acabar, ¿te apetece escribir una poesía sobre la amistad? Ánimo, seguro que te queda maravillosa.